

Beeldhouwwerken van Pol Van Esbroeck

Pol Van Esbroeck - ereburger van Londerzeel

Kunstenaar Leopold Van Esbroeck (°14 december 1911 - †27 juli 2010) is ereburger van de gemeenten Zoersel en Londerzeel. De titel 'ereburger van Londerzeel' kreeg hij in 1986 op zijn 75ste verjaardag.

Pol Van Esbroeck werd in Londerzeel geboren op 14 december 1911 in een gezin van dertien kinderen. Hij volgde les aan de Academie voor Schone Kunsten in Mechelen en Antwerpen en studeerde ook zeven jaar aan het Nationaal Hoger Instituut van de Koninklijke Academie voor Schone Kunsten in Antwerpen. In 1933 behaalde hij de Godecharlesprijs en in 1938 de Tweede Prijs van Rome.

Pol Van Esbroeck heeft vele jaren in de Lange Leemstraat in Antwerpen gewoond, waar hij een atelier had. Zijn tweede atelier bevond zich in Zoersel waar in het Lindepaviljoen zijn indrukwekkendste werk staat: [De lindeboom - Zoersel.be](http://De.lindeboom-Zoersel.be).

Het werk van de beeldhouwer is ook volop aanwezig in zijn geboortedorp Londerzeel.



Beeldhouwwerken in Londerzeel

- 'Ons moeder droeg al zingende 13 kinderen...'
Locatie: op de Markt, links naast de ingang van de [Sint-Kristoffelkerk](#)
- Borstbeeld Eduard Van Esbroeck (zijn oom - kunstschilder)
Locatie: Brandweerplein
- Borstbeeld Lode Meeus (toondichter)
Locatie: [Lode Meeusplein](#)
- Bronzen kiekenpoot
Locatie: aan de gevel van het [Administratief Centrum](#), Brusselsestraat 25
- Borstbeeld Gerard Walschap (schrijver)
Locatie: [Gemeenschapscentrum Gerard Walschap](#), Sint-Jozefstraat 44, Londerzeel Sint-Jozef
- Beeld Gerard Walschap
Locatie: 'Schoonste plaats', benedenverdieping, [Bib Londerzeel](#), Molenstraat 5
- Godecharlesprijs
Locatie: Zaal Leopold Van Esbroeck, [Administratief Centrum](#), Brusselsestraat 25
- 5 beeldjes: de lezende, de denkende, de krantenlezende, de wandelende Gerard Walschap en Gerard Walschap met kind
Locatie: onthaal [Administratief Centrum](#), Brusselsestraat 25